

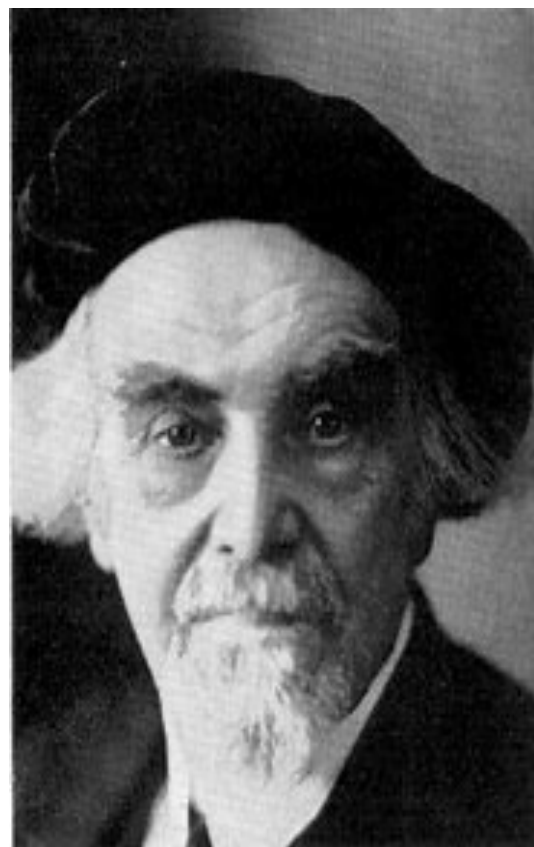
« C'est la liberté qui fut mon problème* à moi. » Nicolas Berdiaev

Séances via Zoom par Stéphanie-Rose Raoul

CYCLE Nicolas Berdiaev

Nicolas Berdiaev, de l'avis de ceux qui connaissent ce « philosophe existentiel » par trop confidentiel encore aujourd'hui, est un visionnaire. Il aura passé sa vie à explorer ce grand sujet de l'humanité, la liberté et ses corollaires inverses : le totalitarisme et l'atomisation de l'Homme. En même temps que la liberté, son grand sujet est in fine l'Homme et une anthropologie qui en découle. Il n'aura d'ailleurs de cesse de dire : l'on ne peut plus se contenter de l'anthropologie patristique (celle des pères de l'Église). L'œuvre d'Annick de Souzenelle est émaillée de références à Berdiaev qui présentait « le problème * d'une nouvelle anthropologie spirituelle » et ces deux grands esprits ont tous deux contribué à l'émergence de cette « nouvelle » façon d'envisager l'Homme. Je vous présenterai, au cours de ces cinq séances, les thèmes chers à Berdiaev : outre la liberté, il sera question de la machine, de la personne, du sens de la création ainsi que du christianisme vivant (lié à l'eschatologie) tel que le conçoit Berdiaev.

** : au sens philosophique



Séances « Zoom » Rentrée 2023

DATES : Samedis 28 (1) octobre 2023
5 séances (1 h et 1/2) 16 (2) décembre
3 (3) février 2024
6 (4) avril
et 4 (5) mai

HORAIRES : 11 h 00 – 12 h 30 (connexion : 10 h 45 la 1ère fois / 11 h 00 ensuite)

RENSEIGNEMENTS, TARIFS ET INSCRIPTION :

par mail : tanbanti@yahoo.fr

auprès de **Stéphanie-Rose**

En quête ardente de sens, Stéphanie-Rose Raoul s'est d'abord tournée vers la littérature qu'elle a enseignée. Lors de ses études de Lettres, son cœur avait soif d'une parole plus empreinte de l'Esprit et elle s'est alors ouverte à celle spécifiquement délivrée par Annick de Souzenelle, qui l'a reconnue comme une de ses héritières. Elle a fait partie de la première promotion d'étudiants de l'Institut d'Anthropologie Spirituelle du Prieuré Saint Augustin (2010-2014/Angers). Elle enseigne aujourd'hui l'hébreu biblique et l'anthropologie spirituelle en Bretagne (où elle réside), en Belgique et ailleurs et participe à l'Institut sus-nommé en tant que professeur et référente Arigah (cf [Association ARIGAH - Site officiel d'Annick de Souzenelle](#)). Son parcours de vie est également irrigué par l'art en général et particulièrement le chant, la poésie ainsi que par la pratique de disciplines corporelles, comme le yoga et le tir à l'arc.

Illustration : Nicolas Berdiaev